

有松まちなみ美術館



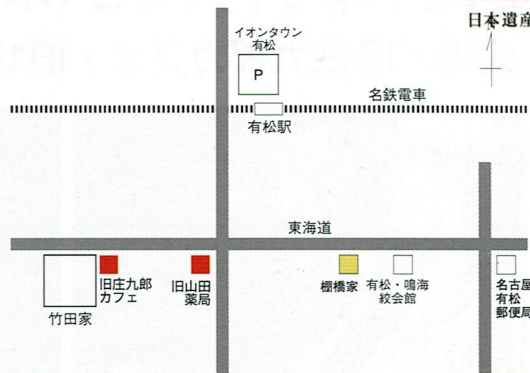
昨年に引き続き、有松 東海道沿いの町家を会場に
様々なアーティストの作品を展示する「有松まちなみ美術館」。
まちなみを散策しながら、お気軽にお立ち寄りください。

2024年3月14日(木)～17日(日)

10:00～16:00

会場／旧庄九郎カフェ・旧山田薬局

入場無料



テーマ 有松絞りのインテリアを考える

遠州織物の生地到有松絞りを染め上げ暖簾に表現



遠州織物
ハマツファブリックパフォーマーズ

伝統工芸士・染色家
久野剛資 代表

コーディネーター・暖簾制作
服飾絞り研究家・デザイナー
陽子のデザイン主宰

H・F・P × 久野剛資 × 伊藤陽子



会場／旧庄九郎カフェ

暖簾作品展示

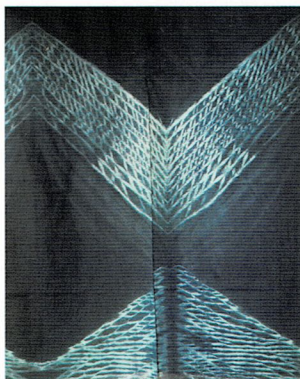
竹田耕三
コレクションより
暖簾 特別展示

絞り研究家「故・竹田耕三氏」が収集された絞り作品に「暖簾」もあります。竹田耕三コレクションより、本藍絞り染めの暖簾を展示致します。



会場／旧山田薬局

各種暖簾展示

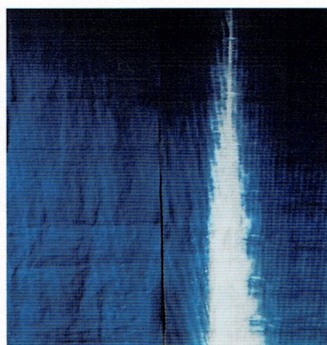


伝統と職人の技が織り成す繊細な質感と豊かな風合い「遠州織物」。静岡県西部地域で生み出された多種多彩な生地は、国内外で高く評価されています。今回の展示作品は、浜松産地の布地に、伝統工芸士で染色家の久野剛資氏が有松絞りで染め上げました。それを「暖簾」という形で絞り研究家伊藤陽子氏が制作・表現しました。

H・F・P
「ハマツファブリックパフォーマーズ」

2023年開催されたまちなみ美術館に、H・F・Pのメンバーが見学に来たことによりこの企画が生まれました。H・F・Pは、後継者を中心とする機屋、染色工場、プリント染色工場、注染専門工場や加工所が中心となり、浜松工業技術支援センターと顧問として伊藤陽子氏が加わり、会合を開いて連携を強化してきました。テキスタイル製品を企画し、遠州地域の繊維産業の活性化を目指しています。

今回は、浜松産地の布地に有松絞りを染色、浜松特有の注染やプリントとのコラボにより、新たな世界を生み出すきっかけになる事を祈念しています。



主催／



特定非営利活動法人

コンソーシアム有松

NON PROFIT ORGANIZATION CONSORTIUM ARIMATSU

事務局／〒458-0924 名古屋市緑区有松1804番地 TEL 052-626-6030 FAX 052-623-5105 mail:info@c-an.jp http://www.c-an.jp

有松イベント情報

昨年に引き続き、保存会で調査した有松に関する貴重な史料の発表会

有松史料調査保存会 発表会

春の有松さんぽ道 福よせ雛と町歩き

日時：2024年3月14日(木)～17日(日) 10:00～16:00

会場：棚橋家住宅 (入場無料)

東海道の家々に福よせ雛や近隣幼稚園・保育園の園児さんが製作した塗り絵など展示
期間：2024年2月23日(金・祝)～3月24日(日)

有松まちなみ美術館

2024年3月14日(木)～17日(日) 10:00～16:00

会場／旧庄九郎カフェ・旧山田薬局 入場無料



写真：一般社団法人 静岡県繊維協会 HP より

生地を提供して頂いた H・F・P「ハママツ・ファブリック・パフォーマーズ」

後継者を中心とする繊維関係の若手事業者が、連携を強化し、相互の情報交換を通じて、テキスタイル及び製品を企画、提案する力の育成を図るとともに、遠州地域の繊維産業の活性化に資することを目的としています。

会員（敬称略）

加藤 寿佳	丸三織物(資)
佐野真一朗	(有)遠州ネット
武藤 真和	武藤染工(株)
二橋 智浩	(株)二橋染工場
佐野 豪	佐野ワインダー(株)
太田 隆章	雄踏サイジング(有)
吉野 勉	吉野織布
辻 裕史	(株)イワン
古橋佳織理	古橋織布(有)

顧問：陽子の DESIGN 伊藤 陽子
オブザーバー：
静岡県工業技術研究所 鈴木 重好

■ 遠州（浜松）産地の特徴

綿や麻、綿・ポリエステル混紡糸の高級織物を主体に発展した産地ですが、最近では他の天然繊維や化学繊維との複合化による機能性織物の開発に積極的に取り組んでいる 短繊維織物総合産地です。また、全国レベルで中堅規模の染色加工企業の技術開発力は、国内のトップクラスに位置付けされており、染色加工企業との連携による商品開発は高い評価を受けています。

産元商社が産地のオルガナイザー的な役割を果たし、生産体制を工程分業方式で行ってきたことから、固有技術のレベルは高く、多品種・小ロットの付加価値織物の生産には適した産地となっています。紡績・商社等の委託生産（賃織）から、受注生産型、更に輸出を視野に入れた企画提案型産地（企業）への脱皮を図っています。

数年来急増している海外よりの製品輸入に対処して、商品企画力・技術開発力をキーワードとしたテキスタイル輸出のためのシステム構築のために、産地一丸となって積極的に取り組んでいます。



有松 資料調査保存会

第3回
発表会

日時／2024年3月14日(木)～17日(日) 10:00～16:00

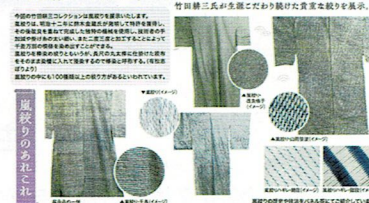
会場／棚橋家住宅 入場無料

有松絞りを中心とした文化や伝統を今に伝える歴史、その歩みを発信。

展示内容

- 有松の歴史年表
- 有松絞りの歩み
- 有松絞りのまちの歩み
- 竹田耕三コレクションより「嵐絞りのあれこれ」
- 嵐絞りに関して（スライドショー）
- 皆様からのご提供資料

竹田耕三コレクションより



主催／



特定非営利活動法人

コンソーシアム有松

NON PROFIT ORGANIZATION CONSORTIUM ARIMATSU